**1.1.Совершенствование методов обучения и воспитания**

**и продуктивного использования новых образовательных технологий**

**Применение современных образовательных технологий**

**Письменный отчёт об использовании современных образовательных**

**технологий, соответствующих ФГОС ДО в воспитательно-образовательном процессе**

Становление новой системы образования требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий. В своей работе я, как современный педагог, стремлюсь гибко реагировать на возникающие изменения в содержании образования, подбирать образовательные технологии и адаптировать их с учетом возникающих и постоянно меняющихся познавательных интересов детей.

Опираясь на данные педагогического мониторинга детей группы, учитывая заказ родителей на образовательную услугу, считаю целесообразным при построении воспитательно-образовательного процесса включать в него современные образовательные технологии проектной деятельности, дифференцированные, здоровьесберегающие.

**Проектная деятельность** организована с ориентацией на личность ребенка, реализуя педагогический замысел. Занятия проводятся в системе развивающего обучения. Комплексно используются современные педагогические технологии, приоритет отдаѐтся самостоятельной познавательной деятельности воспитанников - проектной деятельности. Наблюдается повышенный интерес к занятиям с применением ИКТ в проектной деятельности.

Внедряя в педагогическую практику технологию проектной деятельности, обращаю внимание на всестороннее развитие личности воспитанника и преследую

следующие цели:

* активизация воспитательного процесса;
* формирование у воспитанников интереса к творческому решению той или иной задачи;
* развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты. Так, реализуя направления в рамках творческого развития, я предлагаю детям самим экспериментировать с красками, находить новые цвета, оттенки путем их смешивания. Далее провожу беседу, в ходе которой ребята приходят к выводу, что у всех красок разного цвета есть свои оттенки.

**Технология проблемного обучения** в детском саду. Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

* + сама ставлю проблему (задачу) и сама решаю еѐ при активном слушании и обсуждении с детьми;
  + я ставлю проблему, а дети самостоятельно или под моим руководством находят решение. Тем самым направляю ребѐнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод);
  + ребѐнок ставит проблему, а помогаю еѐ решить. У ребѐнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему;
  + ребѐнок сам ставит проблему и сам еѐ решает. Я даже не указываю на проблему: ребѐнок должен увидеть еѐ самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы еѐ решения.

Игры, которые использую в проблемном обучении: «Цепочка вопросов», «Что?

Где? Когда?», «Умники и умницы», игра «Как? Зачем? Почему?» и др.

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

А также педагогическую проблемную ситуацию создаю с помощью активизирующих действий, вопросов, подчеркивающих новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания. Проблемные ситуации стараюсь создавать на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении. Создавая проблемную ситуацию, направляю детей на ее решение, организовывая поиск решения.

Таким образом, ребенок становится в позицию субъекта своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия.

# Игровые технологии.

В настоящее время актуальность игры повышается из-за перенасыщенности современного ребенка информацией. Телевидение, видео, радио, интернет увеличили и разнообразили поток получаемой информации. Но эти источники представляют в основном материал для пассивного восприятия. Важной задачей обучения дошкольников является развитие умений самостоятельной оценки и отбора получаемой информации. Развивать подобное умение помогает игра, служащая своеобразной практикой использования знаний, полученных детьми в образовательной деятельности и в свободной деятельности.

Одно из преимуществ игры — то, что она всегда требует активных действий каждого ребенка. Поэтому с ее помощью я, как воспитатель, могу организовать не только умственную, но и моторную активность детей, поскольку выполнение игровых заданий во многих случаях связано с различными движениями.

Игра не только вдохновляет детей мыслить, выражать свои мысли, но и обеспечивает целенаправленность действий, а следовательно, дисциплинирует ум ребенка. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным.

В практической деятельности я использую следующие игровые технологии:

* + игровые ситуации (во время НОД и в режимные моменты);
  + сюрпризные моменты (во время НОД и в режимные моменты);
  + знакомство с новой игрушкой (практическое обследование, обыгрывание манипуляторное и сюжетное);
  + элемент присутствия любимой игрушки в режимные моменты и во время НОД.

Игровые технологии включают в себя много методов и приемов организации в форме разнообразных педагогических игр.

Игра, как основная форма организации жизни детей позволяет:

* + выявлять знания, умения, навыки самопознания;
  + формировать коммуникативную культуру детей;
  + формировать у детей представления о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире;
  + обучать детей владению, анализу и оценке поведения с точки зрения принятых в обществе эталонов и образцов;
  + развивать умение чувствовать и понимать другого;

-повышать самооценку детей, их уверенность в себе;

* + воспитывать желание помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого;
  + развивать творческие способности и воображение, индивидуальное самовыражение детей;
  + развивать любознательность, наблюдательность.

Игровые технологии, являются ведущими в дошкольном возрасте, они наиболее эффективно решают задачи социально - личностного развития дошкольников. Поэтому, я их применяю в своей работе и особое внимание уделяю созданию условий и планированию творческих игр с постепенным усложнением задач согласно возрасту и развитию игровых умений детей.

В своей работе использую широкий выбор форм проведения игр: игры – путешествия, конкурсы, викторины, игры – развлечения, сюжетно – ролевые игры, игры фантазии и импровизации. Игровое партнерство с детьми позволяет мне развивать лидерские качества у застенчивых и неуверенных в себе детях, а детям с завышенной самооценкой научиться договариваться и брать на себя второстепенные роли.

**Личностно-ориентированные технологии** ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала.

Считаю, что каждый ребѐнок уникален в своей индивидуальности и имеет право развиваться в собственном темпе, по своей образовательной траектории. В группе разные дети, с разным уровнем развития. При применении технологии делю воспитанников на условные группы с учетом типологических особенностей. При формировании групп мною учитываются личностное отношение воспитанников к окружающей действительности, степень освоения программного материала, интерес к изучению нового материала, к личности воспитателя, особенности развития психических процессов. Применяю дидактический материал, различающийся по содержанию, объему, сложности, методам и приемам выполнения заданий.

Реализация данного подхода в воспитательно-образовательном процессе позволяет мне в результате всестороннего изучения своих воспитанников создать представление о каждом из них, о его интересах, способностях; о влиянии на него семьи и ближайшего окружения.

В своей работе реализую **технологию здоровьесберегающего обучения**, решаю следующие задачи:

* овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья всеми субъектами открытого образовательного

пространства;

* формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей, родителей;
* увеличение резервов здоровья.

Здоровьесберегающее обучение включает в себя: проведение тематических физ. минуток на каждом занятии, динамических пауз, проведение родительских собраний на тему «Режим дня дошкольника», « Как сохранить здоровье ребѐнка?», « Компьютер и ребѐнок», организацию подвижных игр на прогулках, гимнастику после дневного сна.

Думаю, что наша задача сегодня - научить ребенка различным приѐмам и методам сохранения и укрепления своего здоровья, чтобы затем, перейдя в школу и далее, ребята могли уже самостоятельно их применять.

В своей работе для развития детей подбираю такие двигательные ситуации, которые способствуют формированию у детей двигательных качеств, как гибкость, ловкость, силу, выносливость, быстроту.

Разнообразие содержания и форм работы с детьми, а также реализация принципов вариативности позволяют ребѐнку на основе индивидуальных интересов и способностей успешно реализовывать собственное устремление к совершенствованию здоровья. При этом ребѐнок имеет реальную возможность продвигаться в развитии собственных устремлений в индивидуально заданном темпе.

В своей практике использую следующие здоровьесберегающие технологии:

* Методы предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психогимнастика);
* Упражнения на снятие нервного напряжения у детей (игры - релаксации);
* Упражнения на развитие эмоциональной сферы;
* Физкультминутки, динамические паузы;
* Упражнения для развития правильного дыхания, развитие мелкой моторики рук и т. д.

# Одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ - Теория решения изобретательских задач.

# ТРИЗ представляет собой уникальный инструмент для поиска оригинальных идей, развития творческой личности, доказательством того, что творчеству можно и нужно обучать.

Использую следующие **методы ТРИЗ:**

- Метод мозгового штурма. Это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказать как можно большее количество вариантов решений, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

- Метод каталога. Метод позволяет в большей степени решить проблему обучения дошкольников творческому рассказыванию.

- Метод фокальных объектов. Сущность данного метода в перенесение свойств одного объекта или нескольких на другой. Этот метод позволяет не только развивать воображение, речь, фантазию, но и управлять своим мышлением.

- Метод «Системный анализ». Метод помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой. Его цель – определить роль и место объектов, и их взаимодействие по каждому элементу.

# Информационно-коммуникативные технологии.

Понимая требования, выдвигаемые современным информационным обществом, стараюсь активно использовать современные информационно - компьютерные технологии в профессиональной деятельности. Каждый день нахожусь в состоянии поиска и стремления к совершенствованию в области применения информационных технологий. Свои достижения в области информационно - компьютерных технологий демонстрирую при проведении открытых занятий, выступлений, мастер - классов, на семинарах, районных методических объединениях педагогов, конкурсах районного и областного

уровня.

При применении информационно-коммуникационных технологий не забываю о здоровьесберегающих технологиях, использование технических средств воспитания ограничиваю временными рамками, соответствующими возрастным особенностям детей.

В настоящее время в практике использую в основном такие ИКТ-технологии как:

* подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, информационных уголков для родителей, группы (сканирование, Интернет, принтер, презентации);
* подбор дополнительного материала из различных источников к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий;
* обмен опытом, знакомство с наработками других педагогов;
* создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми;
* использование видеокамеры и соответствующих программ (принципиально новый способ для просмотра, хранения и предоставления для общего доступа всего видеоматериала, можно быстро создать незамысловатые фильмы, добавив к видео титры, переходы между сценами, фоновую музыку или наложение голоса);
* использование Интернета в педагогической деятельности, с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса, как поиск дополнительной информации для занятий, расширения кругозора детей;
* создание медиатек, которые представляют интерес и для родителей;

•создание электронной почты, использование для повышения квалификации, аттестации, ведения личного сайта.

Информационно-коммуникативные технологии прочно входят во все сферы жизни человека. Соответственно, система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей.

Средства информационно-коммуникативных технологий, доступные мне и используемые в работе:

* Компьютер
* Мультимедийный проектор
* Принтер
* DVD плейер
* Телевизор
* Фотоаппарат

**Технология развивающего обучения** предполагает взаимодействие педагога и детей на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

Я стараюсь увидеть, услышать, почувствовать, что интересно детям, а также стремлюсь «заразить» интересами детей их родителей.

В настоящее время в образовательном процессе на первый план выдвигается идея саморазвития личности, ее готовности к самостоятельной деятельности. Меняются функции педагога. Теперь он организатор интеллектуального поиска, эмоционального переживания и практического действия. Для этого необходимо осваивать новые педагогические технологии, формирующие активную роль обучаемого.

**Технология портфолио дошкольника** рассматривается в качестве личных достижений воспитанников в разнообразных видах деятельности (художественно – эстетической, спортивной, участие в конкурсах международного, всероссийского и других уровнях) за время пребывания ребенка в детском саду. Ведение портфолио позволяют мне как воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте

Основу деятельности всех субъектов педагогического процесса составляет модель «Я сам учусь, а не меня учат», поэтому современному воспитателю необходимо владеть целым арсеналом педагогических технологий, позволяющих стимулировать познавательную активность ребенка.

**Реализация "Образовательной рабочей Программы воспитателя" происходит в тесном сотрудничестве со специалистами.**

*Проводя совместные мониторинги воспитателя с педагогом-психологом* ДОУ выявляются дети (например, которые отстают в развитии). На основании результатов мониторинга разрабатываются индивидуальные маршруты,

